УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК «Курганский областной художественный музей»

_____ И. М. Паламарчук

«_17_» _января_ 2019 г.

Отчёт

ГБУК «Курганский областной художественный музей»

за 2018 год

Экспозиционно-выставочная деятельность

Экспозиционно-выставочная деятельность – одно из основных направлений деятельности музея, является основой музейной коммуникации и базой для реализации культурно-образовательной работы Курганского областного художественного музея. Экспозиционно-выставочная деятельность музея направлена на пропаганду высокого уровня профессионального искусства, представление новых тенденций в организации экспозиционного пространства, с помощью которого выстраивается диалог с посетителями. Художественный музей старается максимально использовать ресурсный потенциал музея, заранее продумывая ТЭПы и дизайн экспозиций, интегрируя мультимедийные технологии и интерактивные зоны в пространство выставок.

В течение 2018 года в Курганском областном художественном музее (далее КОХМ) было проведено 202 выставки, из них: 120 стационарных и 80 передвижных, 2 виртуальные.

Главным и самым масштабным выставочным проектом 2018 года в КОХМ стала V Всероссийская выставка акварели, продолжающая многолетнюю работу музея по продвижению бренда «Курган – столица акварели». Проект был реализован при поддержке Министерства культуры РФ. В преддверии V ВВА прошли стационарные и передвижные акварельные выставки, представляющие многообразие этой художественной техники и богатство акварельной коллекции музея.

В 2018 году в России прошёл Чемпионат мира по футболу, в связи с этим событием в Курганском областном художественном музее была организована выставка «Оле, Россия!», посвященная культуре спорта и ее отражению в произведениях художников и скульпторов.

Экспозиционно-выставочный план КОХМ в 2018 году был насыщен тематическими и интерактивными выставками – в связи с возросшим интересом посетителей к данному типу экспозиций. В их числе:

- «Большое собачье сердце» – образ собаки (символ 2018 года) в произведениях искусства из фондов КОХМ и частных собраний;
- «Городская археология» – интерактивный выставочный проект о Кургане совместно с археологической лабораторией КГУ и частными коллекционерами;
- «Зимние сказки» – тематическая интерактивная выставка из фондов КОХМ и мастерских художников.

Во исполнение Плана государственной программы «Патриотическое воспитание граждан и подготовка молодежи Курганской области к военной службе на 2017-2020 годы» в КОХМ прошла тематическая выставка из фондов КОХМ «Маршалы Победы». В учреждениях области экспонировалась передвижная выставка «И жизнь, и к Родине любовь…» о зауральцах, принимавших участие в локальных военных конфликтах.

Одно из ведущих направлений выставочной работы КОХМ – поддержка и продвижение творчества зауральских художников, реализуется двумя путями: персональные выставки зауральских художников; ежегодная выставка-конкурс «Произведение года», позволяющая представить авторам наиболее значимые работы, созданные за год, лучшие из которых пополнят коллекцию КОХМ.

В 2018 году исполнилось 75 лет со дня образования Курганской области и 50 лет с момента создания Курганской организации Союза художников России. К этим знаковым событиям был приурочен большой культурно-выставочный проект «Художники Зауралья: полвека в большом искусстве», состоящий из трёх выставок:

- «Художественное наследие» – выставка к 50-летию образования Курганской организации СХ России из фондов КОХМ;
- «Современное искусство Зауралья» – выставка зауральских художников в преддверии большой региональной выставки «Урал» (совместно с Курганским отделением СХ России);
- «В.Ф.Илюшин – основатель профессионального изобразительного искусства Зауралья» к 130-летнему юбилею художника.

Художественный музей активно поддерживает молодых и перспективных авторов. В рамках этого направления прошли выставки:

- Фотовыставка «Пять историй»;
- «Лето» – персональная выставка графики Антона Михаленкова.

В 2018 году КОХМ продолжал сотрудничество с художниками из регионов РФ. В залах музея были представлены персональные выставки художников из трех городов России. В рамках международного сотрудничества прошли: персональная выставка мастера ДПИ из Республики Казахстан Веры Имашбаевой, Международный выставочный проект «Крестный путь» и международный арт-проект «Ангелы мира».

В рамках Десятилетия детства в России КОХМ был организован и проведен конкурс детского творчества «По страницам любимых книг», показавший все разнообразие юных талантов Курганской области.

Продолжалось сотрудничество с областными и городскими учреждениями в сфере организации передвижных выставок, в том числе популяризирующих фонды КОХМ.

Музей также проводил работу с коммерческими выставками и ярмарками.

Основные экспозиционно-выставочные проекты

№ п/п	Наименование проекта	Сроки реализации
Выставки из фондов КОХМ и выставки художников Курганской области (95)		
1	«Властелины морей» – выставка моделей кораблей В.И.Зорина и живописи из фондов КОХМ	В течение года
2	«Где раки зимуют!» – тематическая интерактивная выставка из фондов КОХМ и мастерских художников	До конца января
3	«Зимние узоры» – выставка новогодних открыток 50-х-90-х годов из частной коллекции	До конца января

4	«Музыка цвета» – персональная выставка Эдуарда Алексеева – к 60-летнему юбилею художника	До конца января
5	«Под вечным небом» – персональная выставка к 80-летнему юбилею Г.А.Травникова и 75-летнему юбилею Курганской области	Январь-март
6	«Этюды» – выставка этюдов Г.А.Травникова	Январь-март
7	«Сталинград.200 дней, 200 ночей...» – выставка из фондов КОХМ	Февраль
8	«Эхо войны» – выставка из фондов КОХМ	Февраль
9	«Эскизы» – выставка театральных эскизов Ф.И.Ланиной	Февраль
10	«История на платке» – выставка памятных платков к.19 - н.20 вв. из коллекций Курганской епархии и КОХМ	Февраль-март
11	«Не всё коту Масленица!» – тематическая выставка из фондов КОХМ	Февраль
12	«Красные командиры. Непобедимая и легендарная» – тематическая выставка из фондов КОХМ к 100-летию РККА	Февраль
13	«Благословенный край» – персональная выставка крымских акварелей Ольги Луцко в рамках празднования Дня присоединения Республики Крым и г.Севастополя к России	Февраль
14	«Линия времени» – персональная выставка графики Надежды Щетининой	Март
15	«Художники Зауралья. Полвека в большом искусстве» – выставка к 50-летию образования Курганской организации СХ России из фондов КОХМ	Март
16	«Весна в произведениях художников» – тематическая выставка из фондов КОХМ	Март-апрель
17	«Интерьер» – тематическая выставка живописи из фондов КОХМ	Март-апрель
18	«Мой мир в музыке и красках» – выставка творческих работ детей с аутизмом	Апрель
19	«Фронтовой фотоальбом» – фотовыставка в рамках программы Правительства Курганской области «Уроки мужества»	Апрель
20	«Современное искусство Зауралья» – предрегиональная выставка к 50-летию образования Курганской организации	Апрель-май

	СХ России из мастерских художников	
21	«Метаморфозы» – выставка современной живописи из фондов КОХМ	Апрель-май
22	«Маршалы Победы» – выставка в рамках празднования Дня Победы из фондов КОХМ	Май-июнь
23	«Пять историй» – фотовыставка молодых фотографов Кургана	Май-июнь
24	«Оле, Россия!» – тематическая выставка в рамках Чемпионата мира по футболу 2018 в России	Май-июнь
25	«Большое собачье сердце» – образ собаки (символ 2018 года) в произведениях искусства из фондов КОХМ и частных собраний	Май-июнь
26	«Урал далекий и близкий» – персональная выставка акварели Ольги Луцко	Май-июнь
27	«Мастер, изменивший облик Кургана» – выставка к 100-летнему юбилею скульптора Анатолия Козырева	Июнь-июль
28	«Летние фантазии» – тематическая выставка из фондов КОХМ	Июль-август
29	«Путешествие в лето» – тематическая выставка из фондов КОХМ	Июнь-июль
30	Персональная выставка Анатолия Морозова к 80-летнему юбилею художника	Июль
31	«Стеклянные фантазии» – выставка предметов ДПИ из стекла из фондов КОХМ	Июль-август
32	«Анималистика» – выставка предметов ДПИ из фондов КОХМ	Июль-август
33	«В.Ф. Илюшин – основатель изобразительного искусства Зауралья» - выставка к 130-летию со дня рождения художника	Июль
34	«Городская археология» – интерактивный выставочный проект о Кургане совместно с археологической лабораторией КГУ и частными коллекционерами	Август-сентябрь
35	Персональная выставка живописи, графики, книжной иллюстрации и иконописи Андрея Ванькова	Ноябрь-декабрь
36	«По страницам любимых книг» – выставка по итогам детского конкурса рисунков в рамках Десятилетия детства	Декабрь

37	«Без вины виноватые» – выставка из фондов КОХМ, посвященная 100-летию со дня рождения А.Солженицына	Декабрь
38	«Легенды Кургана» – персональная выставка Ирины Арослановой	Декабрь
39	«Боевой карандаш» – выставка агитационного плаката из коллекции Библиотеки искусств КГУ	Декабрь
40	«Старые и забытые техники» – персональная выставка графики и живописи Виктора Лёвина	Декабрь
41	«Зимние сказки» – интерактивная тематическая выставка из фондов КОХМ, мастерских художников	Декабрь 2018 - январь 2019
42	Тематические «выставки одной картины» из фондов КОХМ, посвященные знаменательным и памятным датам, праздникам и т.д. и тематические мини-выставки из фондов КОХМ в рамках комплексно-тематических занятий (52)	В течение года
43	Выставки- продажи в рамках работы салона «Ренессанс» (2)	В течение года
Международные и иногородние выставки в музее (25)		
1	«Графический след» – персональная выставка члена Союза художников и Союза дизайнеров России Михаила Гардубея (г. Тюмень)	Февраль-март
2	«Войлочный путь. Из Казахстана в Курган» – персональная выставка казахстанского мастера ДПИ Веры Имашбаевой (г. Петропавловск, Р.Казахстан)	Март-май
3	Выставка творческих работ учащихся Художественного лицея клуба ЮНЕСКО (г. Петропавловск, Р.Казахстан)	Март-май
4	«Крестный путь» – Международный передвижной выставочный проект (современная иконопись, г.Москва)	Март-апрель
5	«Весенние узоры» – выставка изделий из войлока Веры Имашбаевой (Р. Казахстан)	Март-апрель
6	«Времена» – выставка, посвященная 50-летию художественно-графического отделения Катайского профессионального педагогического техникума (г. Катайск)	Апрель-май
7	«Ангелы мира» – международный арт-проект	Апрель-май
8	«Я к вам лечу воспоминаньем...» – персональная выставка акварели Риммы Камкиной (г. Омск)	Июнь-июль
9	«Лето» – персональная выставка графики Антона	Август-сентябрь

	Михаленкова (г.Челябинск)	
10	V Всероссийская выставка акварели	Октябрь-ноябрь
11	Коммерческие выставки, ярмарки (15)	В течение года
	Передвижные выставки (80)	
1	«Люди и судьбы» – фотовыставка, посвященная Великой Победе (1)	В течение года
2	«Природа в творчестве курганских фотохудожников» – фотовыставка (1)	В течение года
3	«И жизнь, и к Родине любовь…» – фотовыставка, посвященная участникам локальных войн (4)	В течение года
4	«Планета Земля» – экологическая фотовыставка (1)	В течение года
5	Цикл мини-выставок из фондов КОХМ на творческих выездных мероприятиях (50)	В течение года
6	Передвижные художественные выставки в учреждениях разной ведомственной и отраслевой принадлежности из фондов КОХМ (18)	В течение года
7	«От Урала до Крыма» – передвижная выставка акварели Ольги Луцко (г. Тюмень, ВТОО "Союз художников России") (1)	Март
8	«А за Уралом – Зауралье...» – цикл передвижных выставок по районам области в рамках празднования 75-летия образования Курганской области (3)	В течение года
9	Передвижной выставочный проект «Отражение» Сергея Строганова (1)	Декабрь
	Виртуальные выставки на сайте музея (2)	
1	«Произведение года – 2017» – ежегодная выставка-конкурс в формате виртуальной выставки	Май-декабрь
2	«Любовь, комсомол и весна!» – из коллекции КОХМ	Май-декабрь

Культурно-образовательная деятельность

Посещаемость музея составила 130,0 тысяч человек, в т.ч. посещений в музее – 65,5 тысяч , вне музея – 64,5 тысяч человек. Посещаемость музея в 2017 году составила 120,6 тысяч человек, в т.ч. в музее – 83,5 , вне музея – 37,1. В 2018 году произошло повышение показателей посещаемости по сравнению с 2017 годом на 9,4 тысяч человек. Проведено – 1684 мероприятия: 1080 экскурсий; 26 лекций; 578 прочих мероприятий.

Основными направлениями научно-просветительской работы в 2018 году стали популяризация музейных коллекций, реализация образовательной и воспитательной функций музея.

Патриотическое направление традиционно является одним из приоритетных в деятельности музея. Ему был посвящен целый ряд тематических мероприятий на передвижных выставках (в рамках реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан и подготовка молодежи Курганской области к военной службе на 2017-2020 годы»):

«И жизнь, и к Родине любовь….», посвященной нашим землякам-героям (ФКУ «Военный комиссариат Курганской области», пограничный институт ФСБ России, Макушинский и Петуховский районы); «Люди и судьбы», посвященной памяти героев Великой Отечественной войны (призывной пункт областного военкомата).

В музее и школах Кургана были проведены мероприятия «Одна на всех Победа»; «День памяти россиян, исполнявших долг за пределами отечества»; «День защитника отечества» ; «Три поколения»; « К 75-летию Курганской области»; «День космонавтики» (концерт учащихся гимназии № 19 и камерного хора Центра имени Г.А.Илизарова с поздравлением военного летчика Ф.П. Юшинкова); комплексные занятия «Символы России», «Людям о космосе», «Воссоединение Крыма и России».

Музей включился во всероссийскую акцию «День в музее для российских кадет» – состоялись концерт студентов музыкального колледжа им. Д.Шостаковича и экскурсии по залам музея. 126 кадет учебных заведений города Кургана стали участниками данной акции.

В традиционной творческой музейной акции «Пушкин – читают все!» приняли участие 114 чтецов разного возраста и разных профессий, а семейный вечер, проведенный совместно с Центром традиционных русских культур «Родной мир», привлек в музей 60 человек.

Музей постоянно ведет работу с различными категориями социально-незащищенных людей. В этом ряду проведено масштабное мероприятие «Зажги синим» (совместно с Центром помощи семье и детям) для детей с РАС (118 чел.) в рамках работы по подпрограмме «Ты не один» и «Дети Зауралья – заботимся вместе». Систематически велась работа по социально- реабилитационной подпрограмме «Мой мир в музыке и красках» (коррекция расстройств аутистического спектра – направление арт- терапии). За 2018 год проведено 41

мероприятие с общим охватом детей и взрослых – 656 человек, в т. ч. дети – 410, члены их семей – 136, взрослые инвалиды – 63, педагоги – 47.

В музее особое внимание уделяется детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, воспитывающимся в замещающихся семьях. Они приглашаются к участию во всех мероприятиях, проводимых в музее. Для них, совместно с Центром социальной помощи семье и детям и ГИБДД, проведено комплексное занятие «В стране дорожных знаков», экскурсия по V ВВА; кроме этого, сирота Лера Мандрикова получила призовое место в областном музейном конкурсе «По страницам любимых книг» в номинации ДПИ. Всего было проведено 7 мероприятий, в которых приняли участие 62 ребенка.

Велась работа по подпрограмме «Найди себя» с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации. Состоялись: мастер-класс «Голубь мира» в Центре временного содержания для несовершеннолетних детей УМВД России по Курганской области; мастер-классы «Интуитивная живопись» и «Пейзажи настроения» в Чашинском социально-реабилитационном центре, и в Исправительной колонии для несовершеннолетних в Тюменской области (совместно с Департаментом социальной политики Администрации Курганской области). Данные 7 арт-терапевтических мероприятий посетил 71 человек.

Цикл мероприятий в рамках декады инвалидов был проведен для учащихся коррекционной школы №8 и школы с коррекционными классами №53. На выставке «По страницам любимых книг» побывало 90 детей и 24 члена их семей, концерт камерного хора Центра им. Г.А. Илизарова посетило 63 взрослых человека с ограниченными возможностями здоровья.

В рамках проекта авторских экскурсий и лекций «Музейное воскресенье» прочитано 24 лекции, проведено 29 экскурсий. Участниками проекта, прежде всего, являются пенсионеры.

Музей сотрудничает с организациями различного профиля, реализуя совместные мероприятия и проекты. В преддверии Года театра в России на базе музея ежемесячно шли театрализованные читки классических и современных произведений, в которых участвовали профессиональные актеры. На 19 мероприятиях музей посетило 556 человек. С октября 2018 года реализуется совместный проект Курганского областного художественного музея и Курганской областной филармонии «Под сенью дружественных муз», в рамках которого состоялись три музыкально-художественных вечера, включающих экскурсию по выставке и концерт солистов и коллективов филармонии.

В музее прошли встречи с художниками Г.А.Травниковым, Н.П.Устюжаниным, Н.А. Щетининой, Э.К.Алексеевым. На открытие выставок «130 лет со дня рождения В.Ф. Илюшина», «Войлочный путь», «По страницам любимых книг» были приглашены студенты музыкального колледжа имени Д.Шостаковича и ансамбль классического танца «Мечта».

В рамках «Десятилетия детства в России (2018-2028)» музеем был объявлен конкурс «По страницам любимых книг», в котором приняли участие 416 учащихся художественных школ и студий г. Кургана и школ искусств восьми районов области.

Совместные мероприятия с ГИБДД «В стране дорожных знаков» обучали детей школьного и дошкольного возраста безопасному нахождению на дорогах города, с вручением буклета «Азбука дорожного движения». В 4 мероприятиях приняло участие 122 человека.

Одним из главных событий отчетного года стала Пятая Всероссийская выставка акварели, на которой были успешно реализованы разноплановые мероприятия:

мастер-классы, встречи с профессиональными художниками и экскурсии, в которых приняли участие более 7,5 тысяч человек. В рамках работы выставки проведен «Музыкальный вечер», включающий концертную программу Курганской областной филармонии, ориентированную на классическую и современную музыку и экскурсии по выставке акварели. Помимо обзорных экскурсий, проведены комплексные занятия для школьников и студентов, включающие экскурсию и один из мастер-классов («Акварельный закат», «Цветочный букет», «Городской пейзаж»). Кроме того – квест-игра для школьников «Водные процедуры», направленная на знакомство с экспозицией и историей развития акварели, а также фото-кросс для школьников и студентов «Видимое-невидимое» (знакомство с основами композиции и колористики).

Популяризация изобразительного искусства, в том числе, творчества художников Зауралья, для разных категорий жителей Курганской области, – также одно из главных направлений деятельности музея.

Многие годы работает в музее клуб выходного дня «Родничок», целью которого является раскрытие творческого потенциала личности ребенка дошкольного возраста через систематические занятия. За текущий год проведено 71 занятие с охватом 460 человек. В музейной «Студии рисования» постигают азы академического рисунка дети школьного возраста. Музейные акции «Ночь в музее», «Ночь искусств», «Вместедень» традиционно стали наиболее посещаемыми музейными мероприятиями, объединяя большое количество людей по интересам (1504 человек). По музейной программе «Мастер-класс для детей» в течение года прошло 160 занятий с охватом 2077 человек. На передвижных выставках в районах области проведено 105 экскурсий с охватом 1077 человек. Общая посещаемость передвижных выставок составила 3120 человек.

Приоритетной аудиторией нашего музея являются дети всех возрастов, включая дошкольников. Работа с ними строится с учетом возрастных особенностей детей, объединяя элементы игры и учебы в единое целое. К их числу относятся праздники, фестивали, концерты, театрализованные представления, акции и т.д. В текущем году в музее прошли: акция «Рисуем на асфальте»; мероприятия «Святки-колядки» и «Масленица», театрализованные представления «День рождения деда

Мороза», «Природа и мы», «Сказка о пропавшей собаке», «Сказка о рождественской звезде», календарные праздники «День знаний», «День защиты детей», «День мира», «День Победы» и другие.

Традиционно музей занимается организацией летнего отдыха детей по программе музея «Здравствуй, лето», которая включает экскурсии, театрализованные представления, музейные уроки, комплексные занятия, игровые программы и т. д. В их числе : театрализованные представления «Лесная сказка», «В гостях у русской избы»,музейный урок «Сказки дедушки Германа», комплексные занятия «Радуга в ладошках», «Волшебство анимации», игровые программы «На знакомство», мастер-классы «Волшебное зернышко», «Чудеса из глины» и т.д. Более двух с половиной тысяч человек посетило эти мероприятия.

В деятельность учреждения внедряются новые форматы работы со школьниками в возрасте от 7 до 12 лет. В течение каникулярного периода лета и осени в музее были проведены четыре смены Детского творческого интенсива (трёхдневная программа дневного пребывания в музее). Сотрудники музея и других учреждений культуры знакомили детей с искусством при помощи мастер-классов, квестов и экскурсий, объединённых одной темой. В конце дети представляли готовый проект – перфоманс, выставку, мультфильм.

Практикуются выездные мероприятия с элементами рисования по различной тематике, как к календарным праздникам, так и к городским мероприятиям. В их числе такие мероприятия, как: «Стань частью пасхального дерева», «Мы этой памяти верны», «Сказки дедушки Германа», «Мир русской избы» , «Радуга в ладошках» и т. д. На всех выездных мероприятиях экспонировались передвижные мини-выставки работ из коллекции музея. Всего за 2018 год проведено 622 мероприятия с охватом 16489 человек.

Научно-исследовательская работа

Приоритетные направления научно-исследовательской работы 2018 года – изучение и каталогизация музейного собрания; научное обеспечение экспозиционно-выставочной, фондовой и культурно-просветительской деятельности музея.

Продолжено изучение музейной коллекции по научным темам с целью создания каталога музейного собрания. Атрибутировано 10 произведений из даров А.Д. Удачина музею; 38 этюдов С.И. Галунчикова из фондов музея, 60 произведений живописи и графики для ввода в Госкаталог.

Издан каталог V Всероссийской выставки акварели, включающий научный аппарат: вступительную аналитическую статью, характеризующую процесс современного состояния акварели; каталожные данные на 696 произведений, вошедших в выставку;

краткую биографическую информацию о художниках и иллюстративный ряд, представляющий творчество 240 авторов.

Сотрудники приняли участие с 7 докладами во всероссийских и межрегиональных научно-практических конференциях:

- VIII Всероссийская научная конференция, посвященная 140-летию со дня рождения К.С. Петрова-Водкина «К.С. Петров-Водкин как интегральный символ в искусстве и социокультурных процессах. История, современность, перспективы», г. Хвалынск (доклад: «Самаркандский цикл К.С. Петрова-Водкина как творческая реализация его «Науки видеть» и религиозно-философских взглядов»);

- «Современное изобразительное искусство Урала. Вопросы, проблемы, перспективы» на базе Межрегиональной художественной выставки «Большой Урал-XII», г.Челябинск (доклады: «Выставка уральских художников «Пространство игры» как отражение современных процессов в изобразительном искусстве Урала» и «Творчество художников Урала в контексте V Всероссийской выставки акварели в Кургане»);

- XVI Зыряновские чтения (доклады: «Тема революции в иллюстрациях Германа Травникова к телепостановке по поэме А.Блока «Двенадцать» на Курганской студии телевидения (1967 год)» и «Фалеристика-новый взгляд через призму истории. На примере работы с архивными документами Курганского областного художественного музея»);

- Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых учёных «Цифровая культура открытых городов» (доклад «Музейное селфи как часть культурного самосознания»), «Культурное волонтерство как направление воспитания личности в системе профессионального образования», Курган (доклад «Волонтерство в музейной среде»).

Принято участие в международном «Телемосте «Россия-Казахстан: творческие встречи online» по теме «Курган - столица акварели. V Всероссийская выставка акварели в Кургане», проведенном в сотрудничестве с Курганской областной научной библиотекой им.А.К.Югова, (выступления: «Всероссийские акварельные выставки: история проекта»; «История акварельного движения России. Курганские художники-акварелисты»; «Создание имиджа Кургана как центра продвижения акварельного искусства»).

Сотрудники музея явились слушателями областной научно-практической конференции «Комплексное содействие лечению и реабилитации детей с расстройствами аутистического спектра. Организация помощи, дифференциальная диагностика, коррекционные подходы».

Принято участие в организации двух студенческих конференций филологического факультета КГУ, в т.ч. выездной секции в художественном музее.

Принято участие в работе Совета по развитию музейного дела при Управлении культуры Курганской области с участием специалиста в области музейного дела из г. Челябинска.

Проведена пресс-конференция в рамках V Всероссийской выставки акварели с участием представителей Управления культуры Курганской области и Курганского областного художественного музея.

Подготовлены и проведены две презентации: художественного календаря «Зауралье – земля, где рождаются таланты», посвященного юбилею курганского художника А.М.Петухова (совместный проект с Варгашинским заводом противопожарного и специального оборудования) и научного сборника кафедры «Журналистика и массовые коммуникации» филологического факультета КГУ.

Всего написано 20 научных статей, опубликованных в научных сборниках, журналах, каталогах. В рамках работы над темой «Художественная культура края», сотрудники музея приняли активное участие в процессе подготовки издания альбома к 50-летию Курганской организации Союза художников: написана вступительная статья к альбому, подготовлены информационные биографические статьи о зауральских художниках (работа над материалом о местной организации СХ РСФСР на основе документов архивов Курганской области и архива КОХМ). Кроме этого, опубликована статья о творчестве курганских художников и истории местной организации Союза художников в журнале «Тобол». В рамках межрегионального сотрудничества подготовлены вступительная статья к каталогу международного арт-пленэра Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижи» и статья для сборника Хвалынского дома-музея К.Петрова-Водкина.

Благодаря написанию статей и их публикации введены в общероссийский научный оборот произведения искусства отечественных мастеров и художников Зауралья (в том числе, в каталогах музейных выставок, в литературно-публицистическом альманахе «Тобол», электронном журнале «Музей и мы» и др.).

Музей традиционно продолжает издание электронного журнала «Музей и мы». В т.ч., в 2018 году опубликованы 14 статей («Музей и мы» № 13, за 2017 год).

Подготовлены статьи для аннотаций выставок в музее и передвижных музейных выставок: 53.

Методическая работа

Научно-методическая деятельность была направлена на методическое обеспечение разработками и материалами фондовых и иногородних выставок в музее, сценариями мероприятий в музее и вне музея.

Разработаны методические пособия на мероприятия, всего – 53. В т.ч.: сценарий торжественного вечера Г.А.Травникова и В. Ф. Илюшина, вечера памяти Б.В. Владимирова и Е.Л. Ситниковой; экскурсии в музее и вне музея, научно-методические комментарии для выставок .

Одним из крупных проектов, требующих методического обеспечения, стала V Всероссийская выставка акварели. Для ее проведения были разработаны: методические пособия для проведения экскурсий и занятий на экспозиции выставки; программа мероприятий выставки для зрителей (включающая мастер-классы от профессиональных художников, авторские экскурсии, музыкальные вечера, комплексные занятия для школьников и студентов, обзорные экскурсии для школьников и студентов, квест-игру «Водные процедуры» для школьников, фото-кросс «Видимое-невидимое»).

Профессиональный уровень научных сотрудников музея повышался за счет проведения методических экскурсий, занятий, индивидуальных консультаций; работы Методического совета музея. Проведены заседания Методического совета – 9 заседаний, оформлено 9 протоколов заседаний.

С целью обмена опытом сотрудники посетили художественные музеи городов Екатеринбург, Санкт-Петербург, Хвалынск, Москва, Вена, Цюрих, Вроцлав, а также состоялось коллективное посещение выставки произведений художников Уральского федерального округа «Урал – XII» (Челябинск).

Сотрудник музея обучается в МБОУ ВО «Екатеринбургская академия современного искусства».

Шесть сотрудников музея прошли курсы повышения квалификации в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Курганский областной колледж культуры» по программе «Технологии разработки музейных мероприятий: от замысла до воплощения».

Два сотрудника музея принимали участие в работе постоянно-действующего межведомственного семинара-практикума для специалистов социальной сферы «Ты не один: комплексное содействие лечению и реабилитации детей с расстройствами аутистического спектра» (в рамках реализации мероприятий государственной программы Курганской области «Дети Зауралья – заботимся вместе»).

Сотрудники музея, являясь экспертами Министерства культуры России, профессионально оказывали консультации и услуги гражданам РФ. Сотрудники музея

являются членами Экспертного совета по народным художественным промыслам, жюри областных и региональных конкурсов; приглашаются с выступлениями на вернисажи и мероприятия в другие учреждения города и области.

Сотрудники музея принимают участие в комиссии по защите дипломных проектов КГУ: исторический факультет, кафедра «Культурологии», специализация «Социально-культурная деятельность»; филологический факультет, кафедра «Журналистика и массовые коммуникации». На базе музея прошли практику студенты КГУ (специальности «История» и «Культурология») и учащиеся Курганского областного колледжа культуры.

В течение года за консультациями в музей по различным вопросам обратились более 120 человек.

Информационные технологии

В 2018 году продолжилась работа по оптимизации и улучшению качества работы информационно-технических средств (ИТС) музея.

С целью оптимизации рабочего времени сотрудников активизируются взаимосвязи структурных подразделений музея по средствам электронного документооборота. Сотрудникам музея оказывается содействие в повышении компьютерной грамотности и повышении качества работы в сети Интернет.

В течение года велась работа по администрированию и технической поддержке веб-сайта музея. Созданы необходимые условия для проведения работ, связанных с обновлением и модернизацией (реконструкцией) веб-сайта в связи с новыми нормативными требованиями. Контент сайта обновляется с плановой регулярностью. Созданы и размещены на веб-сайте музея 2 виртуальные выставки, которые посетили 2600 человек.

Количество посещений сайта увеличивается. Этому способствует «продвижение» сайта в популярных социальных сетях. Так в 2018 году посетителями стали 105836 пользователей. Всего за год в сети Интернет было опубликовано около 400 новостных статей о просветительской деятельности музея, что в два раза больше, чем в 2017 году. Веб-сайт музея стал неотъемлемой структурной единицей. Повышается информированность населения о выставках, мероприятиях и научной деятельности музея. Повышается статус музея у населения как современного учреждения культуры.

Проводилось техническое редактирование, вёрстка, выполнение дизайнерских работ по созданию макетов изданий музея, в том числе виртуального журнала «Музей и мы».

Велось информационно-техническое сопровождение мероприятий музея, реализующихся на высоком уровне с учетом имеющихся современных технологий и мультимедийных средств. Продолжилась работа с российским информационным ресурсом учреждений культуры госкаталог.рф, а также специализированной программой «КАМИС», которая позволяет сократить вдвое затрачиваемое время на внесение произведений в единый госкаталог. В 2018 году с помощью «КАМИС», музей опубликовал 2475 информационных материала на сайте госкаталог.рф.

Фондовая работа

Активно велось комплектование коллекции, которое составило 114 единиц хранения, вошедших в основной фонд музейной коллекции, в т.ч.: живопись – 21 , графика – 86 , ДПИ-3, иконы – 3, книга – 1 единицы хранения. Комплектование научно-вспомогательного фонда составило 41 ед.хранения(живопись – 1, графика – 39, ДПИ – 1 ед.хранения).

Закуплено за счет бюджетных средств 5 единиц хранения на сумму 170.724 руб., в т.ч.: 1 произведение живописи с традиционной областной выставки-конкурса «Произведение года», графика (акварель) – 4, книга – 1.

Еще один вклад в пополнение музейного собрания – дары, поступившие в результате проведения Всероссийской выставки акварели, составившие 35 единиц хранения и пополнившие музейное собрание акварели.

Дарителями выступили авторы персональных выставок, организованных музеем, а также курганский автор Г.А.Травников, передавший 30 произведений живописи, графики и ДПИ.

При помощи учетно-фондовой программы «КАМИС» была продолжена работа по введению, редактированию и сверке с инвентарными книгами. В «КАМИС» введена вся коллекция -10.901ед. хранения, из них с инвентарным описанием – 9. ед. хранения.

Сфотографировано в отчетном году 762 ед. хранения. Введено фото произведений в программу «КАМИС»: всего – 7.266 ед.хранения, в отчетном году – 1.082 ед.хранения.
Продолжена работа по Государственному электронному каталогу Музейного фонда РФ: отправлена информация в Государственный электронный каталог Музейного фонда РФ и присвоены инвентарные номера Государственного каталога РФ на 2404 единицы хранения. Всего в ГК РФ зарегистрировано 3.298 ед. хранения с изображениями из коллекции Курганского областного художественного музея.

В музее и вне музея экспонировалось 3.246 ед.хранения Основного фонда: произведения живописи, графики, скульптуры, ДПИ, иконописи, печатные формы, книги, экслибрисы, марки. Движение фондов составило 32,5% . (В 2017 году - движение фондов составляло 28,8%). Комплектование: 2018 год – 114 ед.хранения (в 2017 году – 100 ед.хранения).

Работа архива и библиотеки

Работа научного архива была ориентирована на основные направления архивной деятельности: обеспечение сохранности, учет, научное описание, а также использование архивных документов. Комплектование составило 50 единиц хранения. Выдача документов составила 60 единиц хранения. Выдача книг библиотеки составила 30 единиц хранения.

V Всероссийская выставка акварели.

Мастер-класс художника из г. Новосибирска М. П. Лямкина.

Творческий интенсив для детей.
Вручение диплома автору проектной выставки.

Группа «Зоопалитра» на детском творческом интенсиве.

Персональная выставка В.Ф. Илюшина.
Момент торжественного открытия.

Зрители знакомятся с экспозицией выставки работ В. Ф. Илюшина.

Совместный проект с Курганским альтернативным театром.
Читка сказки для детей «12 месяцев».

Курганский альтернативный театр. Спектакль «Диалоги о животных».

Совместный проект с Курганской областной филармонией
«Под сенью дружественных муз…».
Концерт солистов и коллективов филармонии в зале V Всероссийской выставки акварели.

Музыкально-литературная композиция в зале персональной выставки А. Ванькова.

Детская изостудия «Родничок» для дошкольников.
Творческий результат одного из занятий.

Дети осваивают технику «граттаж».

Акция «Пушкин – читают все!».
В мероприятии приняли участие люди самого разного возраста.

Снимок на память о совместном творчестве чтецов.

Международная акция «Ночь в музее».
Волонтёры традиционно принимают участие в данной акции.

Мастер-класс «Акварельный закат».

Всероссийская акция «Ночь искусств».
«Театральные этюды» студентов колледжа культуры.

Перфоманс «Куда уходит ночь».